

Histartmed 2022

La cátedra HistArtMed de la Facultad de Enfermería Lidia Doce

Autores: Tania M. Pérez Valladares

Sayly Sánchez Moreira

Yudaimi Borges Camejo

INTRODUCCIÓN

Las Cátedras Honoríficas y multidisciplinarias fueron creadas a partir de la Resolución 178/92 del Ministerio de Educación Superior con el propósito de crear un espacio donde se pudiera ampliar el conocimiento acerca de algunas materias que forman parte del currículo de las Ciencias Médicas.(Resolución de cátedra)

Para los fines anteriormente expuestos se considera que la creación de Cátedra de HISTARMED puede constituir un elemento promotor y vía para lograr lo expresado, además de facilitar el establecimiento de relaciones tanto con instituciones científicas, académicas y organismos, como con personalidades de relieve nacional e internacional interesados en un mismo fin de beneficio mutuo o colaboración .

En el caso de las Cátedras de HISTARTMED que existen hoy en las universidades de ciencias médicas del país, surgen a propuesta del centro de estudios integradores de historia, arte y medicina, a raíz de su creación en el mes de junio de 2012.

La Dr.C Ancheta Niebla en una ocasión expresó: "La historia debemos escribirla todos los días para que no se nos olvide". Es por esta razón que los autores deciden realizar un estudio de corte histórico, con el propósito de aglutinar los sucesos y las labores más relevantes de la Cátedra HistArtMed desde sus inicios hasta la actualidad.

OBJETIVO

Describir la historia de la Cátedra HistArtMed de la Facultad de Enfermería "Lidia Doce" en el período comprendido desde su creación hasta marzo de 2020.

MATERIAL Y MÉTODOS

Tipo de estudio: histórico que abarca el período entre su fundación hasta julio de 2020

Se utilizó como método teórico el análisis documental sobre la constitución, estructura, funcionamiento y relatorías de la Cátedra Histartmed y las resoluciones ministeriales. Como método empírico se realizaron entrevistas a profesores fundadores de la cátedra, a la creadora del proyecto Histartmed en Cuba y a profesionales que han sido premiados en los coloquios Histartmed a lo largo de historia de la cátedra.

DESARROLLO

La Facultad de Enfermería Lidia Doce inicia sus estudios relacionados con Historia, arte y medicina en el curso 2009 / 2010, ante la convocatoria del VII Coloquio integrador de historia, arte y medicina.

El primer evento de base, aún sin estar creada la cátedra se realizó en enero de 2009. Se expusieron siete trabajos, los cuales se presentaron en el evento de la Universidad. Se trataron diferentes enfermedades como ;el cáncer, la

tuberculosis, el alcoholismo y la septicemia. Se estudiaron las vidas de Rubén Martínez Villena, Vilma Espín, Celia Sánchez, Manuel Corona, Máximo Gómez, Enrique Cabrera y la enfermera Aleida Izaguirre, paradigma de la Enfermería cubana contemporánea; además se abordó el tema de las comadronas como el antecedente histórico de la obstetricia en Cuba.

Se han realizado un sinnúmero de exposiciones que abordan diferentes temáticas desde la mirada de la Historia, el arte y la medicina.

- Un hombre verdadero. Colección de pinturas sobre José Martí, de Antonio Guerrero. 2015
- Los alimentos en Histartmed. 2016 y 2019
- Los estudiantes de Enfermería y la Habana de Martí. 2018 y 2019. Premiada en evento Provincial Martí y su ciudad.
- Exposición digital “Cuba qué linda es Cuba”, en la Facultad. 2017.
- Exposición en carteles “Cuba qué linda es Cuba” expuesta en el Coloquio Histartmed 2018.
- Exposición en carteles, La Habana sí. 2019 y 2020. (Reconocida por su presentación en el Coloquio Histartmed 2020 y en encuentro con estudiantes norteamericanos en la Facultad Julio Trigo.

Durante los coloquios de base, cada dos años, se han ofrecido cursos pre eventos para contribuir con la superación cultural de docentes y de trabajadores del centro. Entre los que se destacan:

- Un acercamiento a Histartmed. Este curso se edita cada dos años para la incorporación a la cátedra de profesores noveles en el centro. Años: 2019, 2017, 2015.
- José Martí y las ciencias médicas. Año: 2013
- José Martí, la familia y su ciudad. Años: 2013, 2015
- La comunicación en la actividad docente, cuyo curso cuenta con dos temas relacionados con la cátedra: La comunicación en HistArtMed y las Tics en HistArtMed.

En el año 2015, se presentó en la facultad el libro “La madre negra de Martí”, por su autora, la DrC Josefina Toledo y se realizó un intercambio con Julio Smith un galeno comentarista deportivo. Ambas actividades se realizaron con alumnos y personal en general de la institución.

Los recorridos de ciudad cada mes se han convertido en las actividades más deseadas por los estudiantes, algunos de estos paseos son repetidos cada año, como son:

- Recorrido “Tras la huellas de Martí en La Habana”, incluye los lugares que guardan la huella del Apóstol en la ciudad, este paseo se realiza caminando desde la casa natal hasta la Fragua martiana, pasando por el Colegio, la Cárcel, la iglesia donde fue bautizado entre otros sitios. Este periplo se ha realizado ininterrumpidamente desde el año 2011.
- Recorrido “Un nobel en La Habana”, para homenajear a Ernest Hemingway. Generalmente se realiza en el mes de abril, en el marco del día del idioma, se aprovecha para visitar la Finca Vigía, el Floridita, Cojímar y la habitación 511, museo del Hotel ambos Mundo. Muy cerca de este último lugar se visita los monumentos a Shakespeare, Cervantes y Gabriel García Márquez.
- Paseo por la cultura cubana, que incluye: Museo del tabaco, Museo del chocolate, casa del abanico, Museo de bellas artes, Museo de Arte colonial

RECONOCIMIENTOS A LA CÁTEDRA Histartmed.

- Premio Fidel Ilizastigui al trabajo 2014 El Alzheimer en la Historia, el arte y la Medicina
- Premio Fidel Ilizastigui al trabajo 2016 El Síndrome de Down en Histartmed
- Premio Néstor Rodríguez por ser la mejor Cátedra del país 2014
- Premio Néstor Rodríguez por ser la mejor Cátedra del país 2016
- Premio Néstor Rodríguez por ser la mejor Cátedra del país 2018

- Premio especial del INDER , al trabajo Julio Smith, un médico comentarista deportivo 2014
- Reconocimiento por Exposición Los alimentos en Histartmed, 2014
- Reconocimiento por Exposición Cuba que linda es Cuba, 2018
- Reconocimiento por Exposición la Habana sí, 2020
- Diploma de participación en los Talleres nacionales de Cátedras(2019, 2017, 2016, 2014)
- Diploma de ganador de concurso periodístico, 2017, 2016, 2015, 2014, 2013, 2012....
- Diploma de ganador de concurso periodístico “ Crónicas de días grises”, 2019

CONCLUSIONES

La creación de la Cátedra Histartmed dentro de la Facultad de Enfermería "Lidia Doce", ha contribuido al desarrollo de valores, a incursionar en la investigación sobre estudios integradores de Historia y Arte relacionados con la Enfermería y la Medicina, así como de la vida y obra de José Martí. La misma ha impulsado en nuestros estudiantes, profesores y trabajadores el interés en el estudio de la historia, la apreciación de las artes y el valor de la salud ,contribuyendo, de este modo, a la formación integral de los futuros profesionales de la salud.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

-Ministerio de Educación Superior (MES).Resolución 178/92.

-Ministerio de Salud Pública (MINSAP). Resolución 117/04. Dr. José Ramón Balaguer Cabrera. Noviembre de 2004.

-Decanato de la Facultad de Enfermería "Lidia Doce". Resolución Decanal 67/2008. 21 de noviembre de 2008.

-Decanato de la Facultad de Enfermería "Lidia Doce". Resolución Decanal 89/2009. 18 de diciembre de 2009.

-Documentos de la estrategia de trabajo para la atención de las cátedras multidisciplinarias.